



LICEO STATALE PITAGORA - B. CROCE

Via G. Tagliamonte, 13 - 80058 Torre Annunziata (NA)
Tel.08119970011 - Fax 08119716182 ◆ Cod. Mecc. NAPS930006 ◆ Mail naps930006@pec.istruzione.it

RELAZIONE DI DIPARTIMENTO

A.S. 2019/20

Il giorno 02 settembre nella sede centrale dalle ore 9,00 alle 12,00 si è svolta la riunione dipartimentale (C.C. A017 e A054) formato dai docenti: Rinaldi S., Buonocunto I., Sorrentino S., Marino M. e il Presidente Amitrano A, per programmare le attività didattiche afferenti alle discipline specifiche in concordia con le indicazioni del PTOF, così come previsto dall'ODG. Dopo ampie discussioni che hanno visto la partecipazione attiva e proficua di tutti i docenti sono stati fissati i seguenti punti:

In particolare sono stati approfonditi i seguenti punti:

In merito al coordinamento del dipartimento, i docenti tutti confermano il prof. Antonio Amitrano capodipartimento, vista la sua esperienza e disponibilità;

In merito all'individuazione dei nuclei fondanti della disciplina, programmazione disciplinare in moduli e unità didattiche, i docenti tutti concordano di dover approfondire i periodi storici relativi ai vari fenomeni artistici, con particolare attenzione allo studio delle realtà territoriali.

A tal proposito verranno proposte ed approfondite le tecniche grafiche e di rappresentazione geometrica che sono alla base di tutti i manufatti artistici.

La Programmazione disciplinare sarà organizzata in moduli ed unità didattiche, secondo una scansione in linea con i programmi ministeriali, senza tralasciare possibili agganci trasversali di tipo tematico.

Per quanto attiene ai criteri e parametri di valutazione-Griglie scritte e orali, il dipartimento ritiene di adottare una griglia di valutazione che è allegata al verbale e che tiene conto delle competenze ed abilità acquisite e non solo delle conoscenze.

Per le proposte per l'accoglienza per le classi prime, il Dipartimento propone di illustrare l'importanza della disciplina in riferimento alle presenze storico-artistiche-archeologiche del territorio, supportate da file multimediali con immagini esplicative. Per l'indirizzo musicale, la prof.ssa Serenella Sorrentino propone di realizzare su pannelli di legno immagini che fondano le arti visive con la musica.

Il dipartimento decide che, a discrezione dei docenti si somministreranno test d'ingresso agli alunni delle classi prime (vedere allegato 2).

In merito al un curriculum per l'educazione civica (nuclei concettuali), i docenti del Dipartimento propongono di approfondire tematiche relative alle normative riguardanti la tutela e la salvaguardia dei beni culturali;

In merito al PTOF 2019/2021, Rapporti di Autovalutazione, Piano di Miglioramento, Piano Annuale di Inclusione, Pianificazione attività ASL per le classi quinte,

Il Dipartimento circa i Rapporti di Autovalutazione si rende disponibile ad attuare quanto predisposto dalla commissione,

Il Dipartimento circa il Piano di Miglioramento si rende disponibile ad attuare quanto predisposto dalla commissione,

Il Dipartimento circa il Piano di Inclusione Il Dipartimento sposa in pieno l'idea di una scuola inclusiva che mira ad agevolare, attraverso la personalizzazione, il percorso educativo e formativo degli studenti per consentire loro il pieno successo scolastico. Si è presa visione dei diversi articoli che vanno a sostituire alcuni della L. 104/92. Tutti i docenti del Dipartimento si attiveranno per favorire l'inclusione scolastica degli studenti e delle studentesse, consentendo a questa istituzione scolastica di definirsi una vera e propria scuola inclusiva.

Il Dipartimento, sottolinea che circa l'ASL, gli alunni delle classi quinte, saranno accompagnati nel completamento del percorso di Alternanza Scuola Lavoro iniziato al 3° anno.

In merito alla promozione dell'inclusione scolastica degli studenti con disabilità, saranno adottate tutte le azioni suggerite dalla commissione e dai relativi piani didattici;

Per ciò che concerne le azioni di recupero e sostegno, individuazione alunni BES e DSA, il Dipartimento, avendo esaminato attentamente il D. Lgs 66/17, adotterà, in riferimento a quanto verrà disposto dalla Commissione Inclusione, una didattica inclusiva che terrà conto delle esigenze di ogni singolo studente e di ogni singola studentessa, con particolare attenzione verso coloro che saranno individuati bisognosi di azioni specifiche.

In riferimento alle attività didattiche curricolari ed extracurricolari, il Dipartimento si impegnerà nella progettazione e programmazione di attività afferenti alle tematiche interdisciplinari scelte per il corrente anno scolastico. Nel corso dello studio della storia dell'arte, attraverso la lettura di alcune opere d'arte o lo studio della vita di alcuni artisti, si trarranno gli spunti per trattare e approfondire le tematiche in oggetto. I prodotti finali saranno dei prodotti fotografici, grafici o multimediali;

In merito relativi ai viaggi di istruzione e visite guidate, il dipartimento condivide la decisione di riservare i viaggi di istruzione ai progetti riguardanti gli alunni meritevoli, in particolare si propone in alternativa al viaggio a Strasburgo per visitare la sede del Parlamento europeo, una meta italiana con particolare attenzione alla valorizzazione delle eccellenze ambientali, architettoniche, etniche, culturali, non trascurando i percorsi enogastronomici, relazionandoli ai progetti in corso per l'alternanza scuola-lavoro. Un'ipotesi operativa potrebbe essere articolata intorno alle ville Palladiane venete con sopralluoghi alle aziende agricole, vinicole ed agli opifici manifatturieri del settore tessile e ceramico del trevigiano. Il dipartimento esprime parere favorevole anche per la partecipazione a progetti che si rivolgono all'avviamento verso pratiche sportive come sci e vela. In merito alle visite di istruzione di un giorno, il Dipartimento propone le seguenti mete:

PROPOSTE DI USCITE DIDATTICHE / LEZIONI IN CONTESTO

REGIONE	CITTA'	ITINERARIO	LUOGHI	CLASSI
CAMPANIA	Napoli	Naturalistico/ Scientifico	<ul style="list-style-type: none"> Musei Naturalistici c/o Università "Federico II" Orto Botanico 	1/2 LS- LC-LL
			<ul style="list-style-type: none"> Città della Scienza Osservatorio Vesuviano 	2/3/4/5 LS-LC-LL
	Napoli	Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> Museo Archeologico Nazionale Castel dell'Ovo Castel Nuovo Castel Sant'Elmo 	2/3 LS 3 LC 3 LL
	Oplonti Cuma Ischia/ Pithecosa Pompei Ercolano Paestum Velia	Storico/Artistico/ Naturalistico	<ul style="list-style-type: none"> Scavi Archeologici Oasi di Alento 	
	Napoli	Naturalistico/Storico	<ul style="list-style-type: none"> Parco Regionale dei Campi Flegrei 	2/3 LS- LC-LL
		Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> Museo di Capodimonte Cappella Sansevero Certosa di S. Martino Pio Monte della Misericordia 	3 LS 4 LC 4 LL
	Caserta	Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> Reggia di Caserta 	3/4 LS-LC-LL
	Salerno	Storico/Artistico/ Naturalistico	<ul style="list-style-type: none"> Certosa di Padula Grotte di Castelcivita 	
	Portici	Scientifico	<ul style="list-style-type: none"> Istituto ENEA 	3/4/5 LS- LC-LL
	Avellino		<ul style="list-style-type: none"> Museo della Matematica 	
Napoli		<ul style="list-style-type: none"> Fondo Amato Lamberti/ Selva Lacandona (Scampia) 		

		Sociale	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperativa sociale 'Occhi aperti' (Scampia) • Cooperativa sociale 'La Paranza' (Rione Sanità/Catacombe) 	
	Caserta		<ul style="list-style-type: none"> • Cooperativa sociale 'New hope'. Casa Rut (Caserta) • Cooperativa 'Le terre di don Pepe Diana' (Castelvoturno) • Fattoria sociale Fuori di zucca (Aversa) • Nuova Cucina Organizzata/Centro Don Milani (Casal di Principe) 	
LAZIO	Frosinone	Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> • Abbazia di Montecassino • Abbazia di Casamari • Cimiteri di guerra 	1/2 LS 3 LC-LL
	Roma	Scientifico	<ul style="list-style-type: none"> • Museo Storico della Fisica 	4/5 LS-LC-LL
		Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> • Musei Vaticani • Basilica di S. Pietro • Galleria Borghese 	3/4 LS-LC-LL
		Religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Udienze papali 	3/4/5 LS-LC-LL
		Storico/Artistico	<ul style="list-style-type: none"> • Museo Villa Giulia • Colosseo • Pantheon • Fori Imperiali 	1/2 LS-LC-LL
			<ul style="list-style-type: none"> • Auditorium "Parco della Musica" • Museo MAXXI • GNAM 	5 LS-LC-LL

Il Dipartimento oltre a promuovere l'uso delle piattaforme e dei canali digitali, si propone l'utilizzo mediatico della Classe Virtuale attraverso il quale il docente condivide, in diretta in aula e da casa, gli appunti fondamentali per le lezioni trattate e per quelle da affrontare il giorno successivo. Nell'ambito dell'utilizzazione della classe digitale verranno assegnate prove strutturate di verifica ed approfondimento.

In merito ai Docenti e discipline CLIL, Il Dipartimento chiede vengano organizzati corsi sulla metodologia CLIL. Per i docenti da impegnare nelle attività CLIL si propongono la prof. Buonocunto, la prof. Marino e Rinaldi.

In merito alla condivisione Regolamenti scolastici e disciplinari e Piano di Sicurezza, il Dipartimento si prodigherà per corretta formazione sulle norme di cittadinanza e civiltà. Si ritiene, inoltre, che la Sicurezza in applicazione del Dlgs. 81/08 e successive modifiche e integrazioni, sia di prioritaria importanza e verrà posta la massima attenzione nell'acquisizione dei contenuti del DVR, incentivando la diffusione delle tematiche relative ai rischi nell'ambito degli ambienti di lavoro.

Per l'uso dei laboratori, la palestra e dell'uso delle lavagne multimediali, verrà posta la massima attenzione a informare gli alunni sui contenuti del DVR;

Il dipartimento si renderà disponibile a supportare tutte le iniziative legate alla buona riuscita della NOTTE DEI LICEI, nonché a formare gli alunni e, con questi, a realizzare, all'occorrenza, attività riguardanti la sensibilizzazione per la BONIFICA DEL SARNO e, in generale, la tutela ambientale.

il Coordinatore

prof. Antonio Amitrano

